

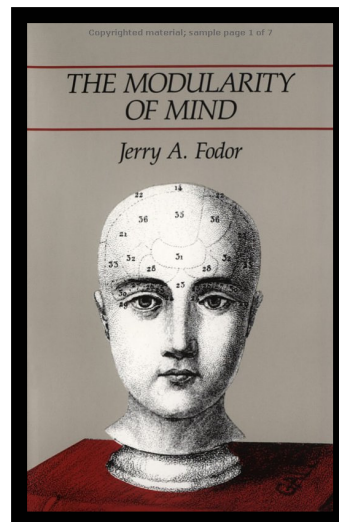
F O D O R

Desde Psicoblogs, vamos a hacer algo que ni Fodor hizo: vamos a explicar su teoría de modo entendible y breve, ya que sostenemos que la claridad y la síntesis es una virtud que los autores le escapan por temor a perder recursos en la competencia vertiginosa de producción teórica. Fodor es un hombre actual. Nació en 1935, sigue vivo. Es innatista, es decir, él afirma que nacemos con estructura mentales ya definidas. El desarrollo no es más que el delevamiento de esas estructuras. No hay que construir nada.

¿Cuáles son estas estructuras, las estructuras mentales? Son tres:

los transductores, los Sistemas de Entradas y los Sistemas

Centrales. Los primeros transforman los datos provenientes del entorno poniéndolos en el formato que pueda procesar cada sistema especializado de entrada. Fodor no profundiza mucho en estos y se dedica a explicar los sistemas de entrada y los sistemas centrales. Los sistemas de entrada son las estructuras mentales de los cinco sentidos y el modulo del lenguaje. Pero no es que son 6 nomás, sino que son módulos especializados en cada facultad, por ejemplo la percepción del color o del movimiento. Estos sistemas producen representaciones a través de un trabajo sobre los transductores en un formato compatible al Sistema Central.



Los Sistemas de Entrada son considerados modulares, porque tienen las características que mostramos a continuación. Los Sistemas Centrales no son modulares.

Los Sistemas de Entrada

Función: mostrar el mundo al Sistema Central, análisis de entrada.

Los sistemas de entrada se parecen al procesador multipropósito del PPI. Son los mediadores entre los transductores y los sistemas centrales. La información que pasa al S. Central sería sobre la organización de los objetos en la realidad. Por esto se dice que tienen el objeto de presentar el mundo al pensamiento (al sistema central). Los sistemas de entrada son una familia de módulos o sistemas computacionales específicos por dominio que se caracterizan por lo siguiente:

1. Encapsulamiento informativo (*esto es clave*)	Los sistemas de entrada están informativamente encapsulados. Esto significa que las operaciones de los sistemas de entrada no se ven afectadas en su mayoría por el flujo descendente de info de los Sistemas Centrales. Ustedes pensarán en las "ilusiones visuales", como el fenómeno fi. Fodor dice que aunque sepas y tengas conciencia de que es un truco no puedes evitar verlo. Cuando decimos, entonces, que está encapsulado, significa "impenetrabilidad cognitiva", o sea, que no es susceptible a ser modificado por procesos superiores.
2. Especificidad de dominio	Se refiere al ámbito de problemas para los cuales el módulo dispone de procesamiento. Existen mecanismos psicológicos

	diferenciados que corresponden a dominios estímulares diferenciados. Ejemplo: tenemos un módulo para el análisis fonético del habla y otro para el análisis de estímulos auditivos no verbales.
3. Obligatorios	No tenés manera de evitar la percepción. Es automático, cuando pasas la mano por la mesa no puedes evitar sentir la madera o escuchar el sonido. Lo que puedes hacer es no prestarle atención o tapar el transductor (taparte los oídos). Fodor dice que igual la información entra, avanza.
4. Rápidos	Son procesos psicológicos de los más veloces que tenemos. Por ejemplo se hace la prueba donde vos tenes que apretar un botón cuando se encienda la luz de la izquierda.
5. Ligados a arquitectura neuronal fija	Los módulos tienen una localización neural, no así los sistemas centrales los cuales trabajan de modo completo en la masa cerebral.
6. Deterioro específico	Hay síndromes patológicos bien definidos que afectan a un módulo y no a otro vecino. Por ejemplo las afasias y las agnosias.
7. Los productos de su procesamiento son superficiales (poco elaborados)	Los sistemas de entrada proporcionan categorizaciones básicas.
8. Acceso desde el Sistema Central limitado	El acceso desde el procesador central a las representaciones mentales que los sistemas de entrada computan es limitado. En una primera aproximación, no sólo estamos obligados a percibir una oración, sino que sólo la podemos percibir de esa manera. Por eso se dice que el funcionamiento de los sistemas de entrada son insensibles a las necesidades del sujeto. Pero esto es relativo. Los módulos más próximos a los transductores son completamente inaccesibles para cualquier propósito del Sistema Central. Pero cuando uno más asciende y se aleja de los transductores más accesible se hacen esas representaciones a los sistemas centrales. El ordenamiento perceptivo es de <i>abajo-arriba</i> , o sea de los transductores al Sistema Central, pero a su vez el acceso se verifica de <i>arriba hacia abajo</i> , o sea que mientras más cerca del Sistema Central más condicionado por él y los propósitos del sujeto.
9. Sucesión de estadios en su ontogénesis	La ontogénesis (desarrollo de la estructura del individuo), pasa por una sucesión de estadios universales en la formación de los módulos. Por ejemplo, la adquisición del lenguaje, las capacidades visuales de los bebés.

Los Sistemas Centrales

Función: fijar creencias

Vimos ya que los Sistemas de Entrada son módulos que computan a ciegas. No importa lo que el organismo, el sujeto crea. En cambio en el Sistema Central es donde se erige el sistema de creencias humanas, al derivar hipótesis de arriba abajo sobre como es el mundo gracias a la interacción entre los productos que salen de los sistemas de entrada y lo que se encuentra ya almacenado en la memoria a largo plazo.

No podemos saber cuales son las características de los sistemas centrales, porque son procesos muy holísticos, muy molares, que afectan a todo el organismo. (Esto se llama pesimismo Fodoriano, mientras más molar un proceso más incomprensible es). Sí podemos saber que las características de los sistemas centrales son opuestas a las de los sistemas de entrada, osea que son: lentos, inespecíficos, está influido por lo que el sistema ya conoce y por consiguiente es un proceso relativamente no encapsulado, no obligatorio, controlado a menudo consciente e influido por metas cognitivas globales. Este hecho de no estar encapsulado es lo que hace que no sean "módulos".

Podemos saber más características a través de los procesos explícitos de inferencia del Sistema Central, y esto lo proporcionan visiblemente las inferencias empíricas que se hacen en la ciencia. Es decir, hay una analogía entre el Sistema Central y el *contexto de descubrimiento* de los campos científicos. Por lo que sabiendo las características de este ultimo, sabremos en parte como es el Sistema Central. Los dos sistemas se ocupan de fijar creencias en base a la información empírica que llega y efectuando un razonamiento. Bueno, entonces vamos a ver las dos propiedades que encuentro Fodor que comparten: isotropía y quineanismo.

ISOTROPÍA: Todo lo que el científico conozca le puede servir. Por ejemplo, si sabes que la galaxia sigue formas elíptica, puedes usarlo para la teoría de los átomos. Lo mismo sucede en los Sistemas Centrales.

QUINEANISMO: El grado de confirmación que se atribuye a una hipótesis es sensible a las propiedades del sistema de creencias en su totalidad. Esto significa que el sistema es sensible, una vez establecida una creencia ésta puede afectar a cualquier otra creencia y al conocimiento general. Cuando se descubrió la teoría de Eistein, esto afectó todo el sistema científico.

Por eso decimos que los procesos de los sistemas centrales son quineanos e isotrópicos, osea que todo afecta en todo.

TAXONOMÍA (Clasificación)

A esta altura podemos decir que existen dos familias de sistemas cognitivos: los módulos (que tienen dominio específico y están encapsulados) y los procesos centrales (que son neutros con respecto a otros dominios cognitivos y quineanos e isotrópicos). Por lo que encontramos 3 formas de taxonomizar (clasificar) los *procesos cognitivos*:

Taxonomía funcional (según su función): entradas sensoriales vs fijación de creencias.

Taxonomía por materias: especificidad de dominio vs neutralidad de dominio

Taxonomía por naturaleza computacional: encapsulamiento vs quineanismo/isotropía